

Medientermin

24. Januar 2023, 15:00 Uhr

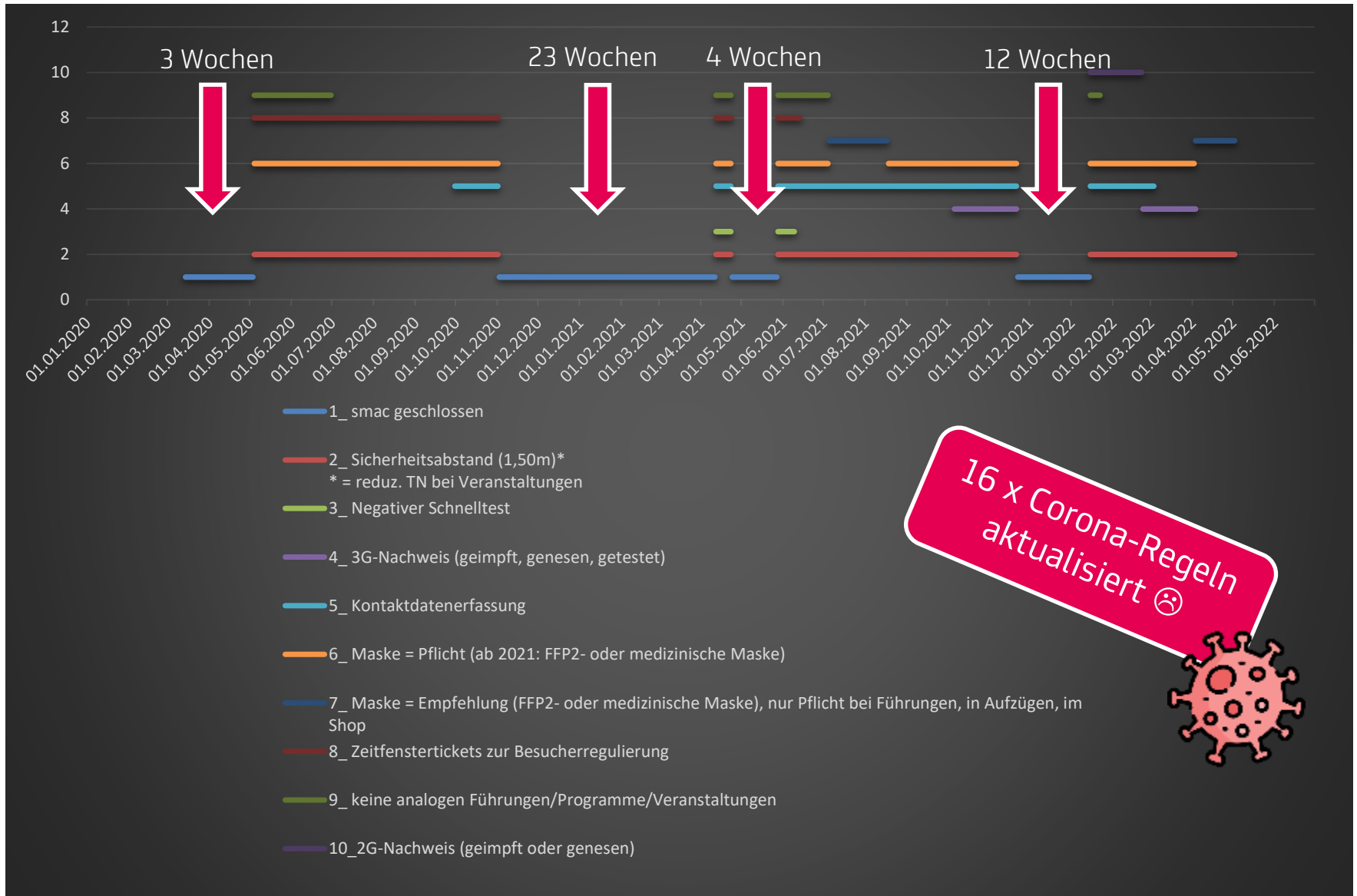
Jahresrückblick & Jahresvorschau 2020 - 2022 2023 ff.

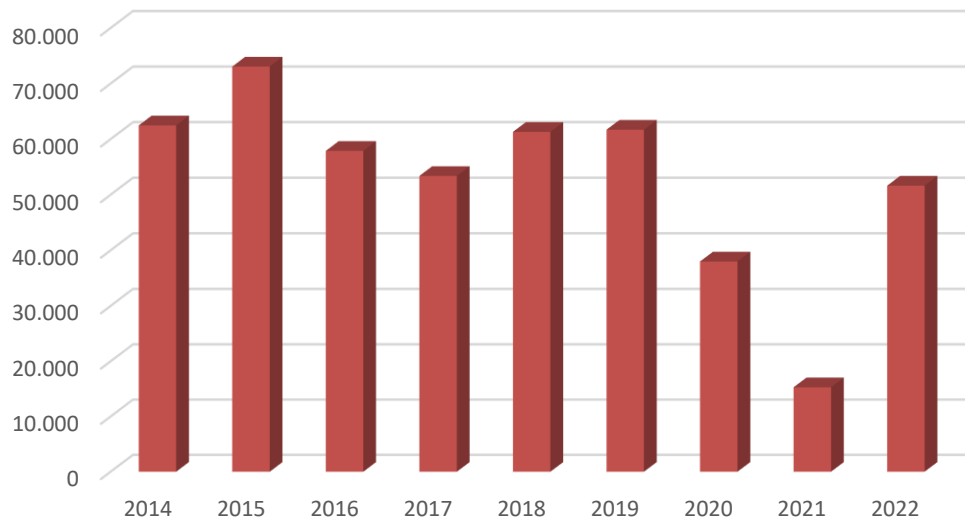
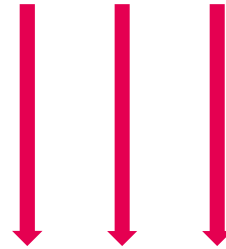




Jahresrückblick
2020 - 2022
Zahlen & Ausstellungen







<u>Jahr</u>	<u>BESUCHE</u>
2014	62.468
2015	73.047
2016	57.888
2017	53.373
2018	61.300
2019	61.686
2020	37.982
2021	15.288
2022	51.633

Leben am Toten Meer

09/2019 - 07/2020



Leben am Toten Meer

09/2019 - 07/2020

Fakten

- 41 Wochen Laufzeit
- davon 3 Wochen geschlossen
- 20.874 Besuche

Digitale Ausstellung **smac+**

NEU!







Die Stadt

04/2021 - 09/2021



Live-Eröffnung auf YouTube
mit

NEU!

- Kulturministerin Klepsch
- FFP2-Masken
- 1,5m Abstand
- 4 kurze Einspieler, in denen Ausstellung vorgestellt wird



Digitale Angebote

- Online-Live-Eröffnung
- Online-Live-Führungen
- Online-Live-Vorträge
(Kooperation mit TU Chemnitz)
- App Chemnitz.ZeitWeise
- **smac+** digitale Ausstellung



Die Stadt

04/2021 - 09/2021

Fakten

- 27 Wochen Laufzeit
- davon 6 Wochen geschlossen
- 3.672 Besuche





Chic!
Schmuck. Macht. Leute.
04/2022 - 08/2022

Alles wieder analog



VIP-Eröffnung am 31.03.2022 - ohne Maske

Fakten

- 21 Wochen Laufzeit
→ 12.528 Besuche

Chic!
Schmuck. Macht. Leute.
04/2022 - 08/2022

... aber mit Krieg!



>2000 J. alte Mumie eines Kriegers aus Sibirien

Fakten

- 21 Wochen Laufzeit
- ohne russische Exponate
- 12.528 Besuche

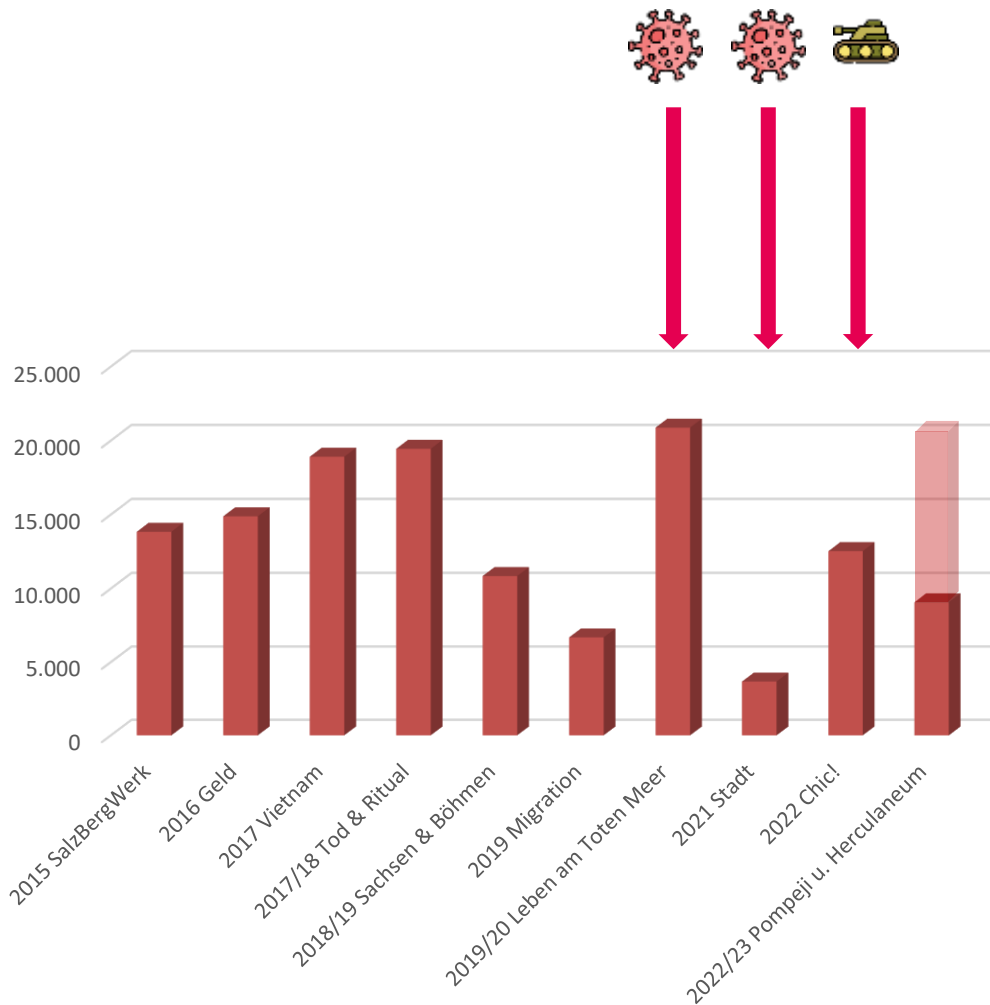
Chic!
Schmuck. Macht. Leute.
04/2022 - 08/2022





Pompeji und
Herculaneum
11/2022 - 03/2023

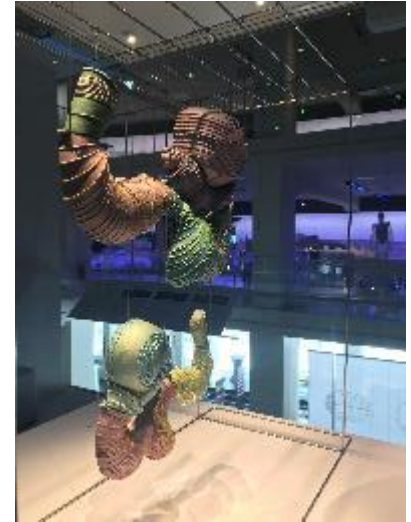




AUSSTELLUNG	BESUCHE
2015 SalzBergWerk	13.839
2016 Geld	14.881
2017 Vietnam	18.909
2017/18 Tod & Ritual	19.444
2018/19 Sachsen Böhmen 7000	10.845
2019 Migration	6.685
2019/20 Leben am Toten Meer	20.874
2021 Stadt	3.672
2022 Chic!	12.528
2022/23 Pompeji u. Herculaneum	
Besuche bis 31.12.2022	9.070
(Besuche bis 22.01.2023)	11.866



9 Ausstellungen im Foyer 2020 - 2022



2020

In the Evidence of its Beauty
Der Bauhausstil
C-33 Chemnitz, Getreidemarkt
Beate Eismann: Brainstorming
Wir bleiben da – 135 Jahre
Jüdische Gemeinde in Chemnitz



2021

Therese Keogh: Wiedersehen mit
einem Brunnen
Steinschläger – Pechkocher –
Herzensbrecher

2022

Die Erfindung der Hose
Heim-Spiel. Tischfußballspiele



Jahresrückblick
2020 - 2022
Projekte | Vermittlung



Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Digitale Projekte

- Digitale Ausstellungen **smac+**
- 360°-Rundgang des smac
- Drohnenflug durch das smac

Hybrides Projekt

- Tagung „Arktische Archäologie“

Analoge Projekte

- Publikationen

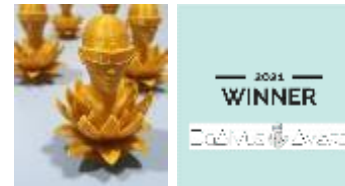
Neue Vermittlungsformate

- Dialog-Team
- Mitmach-Format für Kultursingles
- Offene Spiel- und Bastelwerkstatt
- Outreach

Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Digitale Projekte

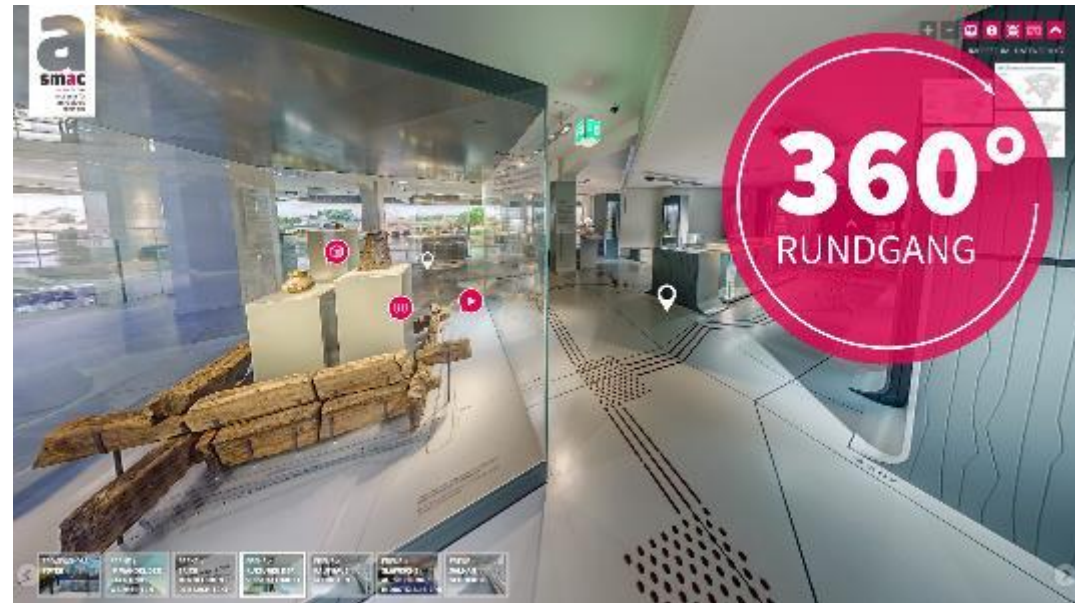
- Digitale Ausstellungen **smac+**
 - ✓ erweitern die analoge Sonderausstellungen des smac in den digitalen Raum
 - ✓ ergänzen die analoge Ausstellung mit eigenen Schwerpunkten und ist zugleich Ausstellungsarchiv
 - ✓ inklusiv: Inhalte in Leichter Sprache, Deutscher Gebärdensprache und in kontrastreicher Version



Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Digitale Projekte

- 360°-Rundgang des smac



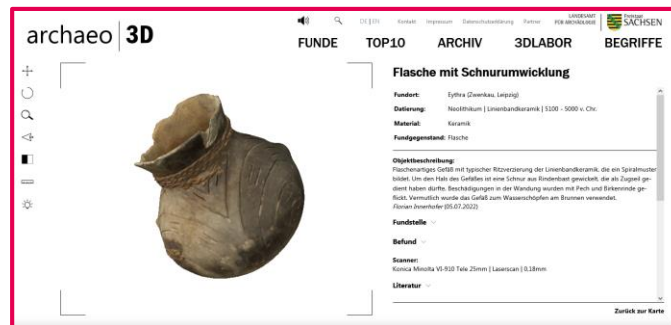
mit Objektinfos und -bildern,

3D-Objektansichten

und Lieblingsobjekt-Videos

Multitalent Brunnen

Ein Highlight der Ausstellung ist der über 7000 Jahre alte linienbandkeramische Brunnen. Aus Sachsen sind 13 Brunnen bekannt. Da sich die tieferen Schichten der Brunnenschächte unter Luftabschluss im Bereich des Grundwassers befinden, haben sich hier besonders häufig organische Materialien erhalten. In der Brunnenverfüllung wurde u.a. ein Schöpfgefäß aus Rindenbast und eine Flasche mit Schnurumwicklung



Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Digitale Projekte

- Drohnenflug durch das smac



Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Hybrides Projekt

- Internationale Tagung „Arktische Archäologie“
 - als wissenschaftliche Grundlage für die geplante Sonderausstellung “Auf dünnem Eis“ (2023/24)
 - Oktober 2021

Tagungssprache
Englisch



100 Teilnehmende
analog & digital



mit Simultanübersetzung
Englisch/Russisch



Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Hybrides Projekt

- Internationale Tagung „Arktische Archäologie“
 - als wissenschaftliche Grundlage für die geplante Sonderausstellung “Auf dünnem Eis“ (2023/24)
 - Oktober 2021

Tagungssprache
Englisch



Doch leider ...



mit Simultanübersetzung
Englisch/Russisch

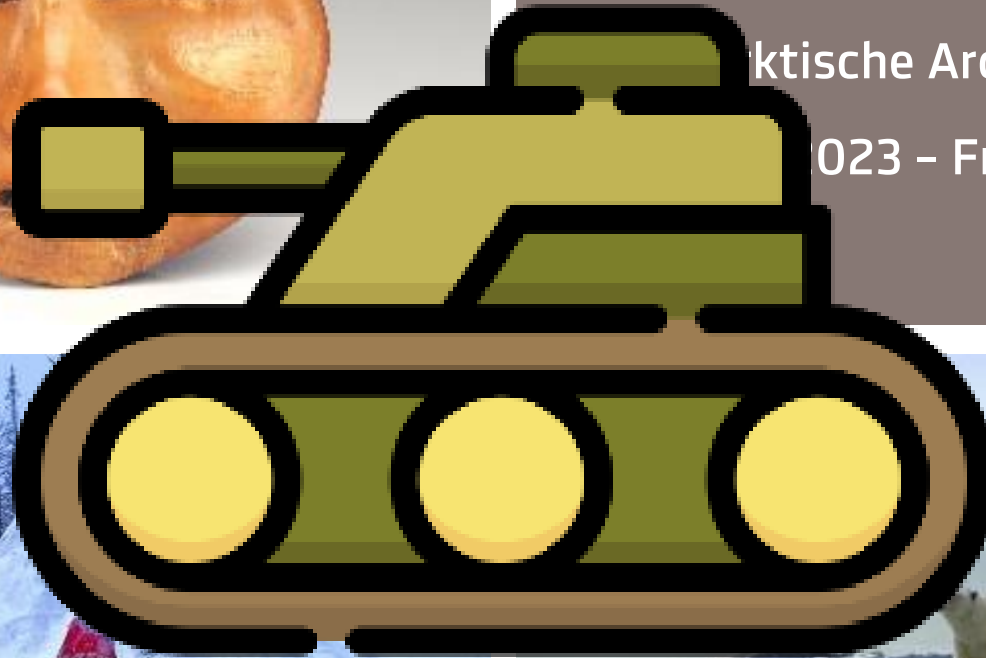




Auf dünnem Eis

Arktische Archäologie

2023 - Frühjahr 2024



Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Analoge Projekte

- Publikationen
 - „Die Stadt“ – Reiseführer durch die Ausstellung
 - Tagungsband „Diversität in der Archäologie“
 - Ausstellungskatalog „Chic! Schmuck. Macht. Leute.“
 - Begleitbändchen zu 3 Foyerausstellungen



Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Neue Vermittlungsformate

- Dialog-Team
 - als neues Vermittlungsformat in der Dauerausstellung und in den Sonderausstellungen.
 - seit August 2021
 - 1x pro Woche
 - Team-Mitarbeiter*innen stehen Besucher*innen als Gesprächspartner zur Verfügung.



Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Neue Vermittlungsformate

- Mitmach-Format für Kultursingles
 - „a wie anbindeln“
 - seit April 2022
 - 1x pro Quartal



Abbildungen rechte Seite: © Kristin Schmidt

Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Neue Vermittlungsformate

- Offene Spiel- und Bastelwerkstatt
 - als neues Vermittlungsformat im Foyer des smac
 - 1 € pro Person
 - seit November 2022
 - Spiele und Basteln werden auf jeweilige Sonderausstellung angepasst



An den
Wochenenden und
in den Ferien

Was hat das smac-Team 2020 - 2022 gemacht?

Neue Vermittlungsformate

- Outreach
 - als neues Vermittlungsformat außerhalb des smac
 - seit September 2022

Archäologisches Lastenfahrrad **alf**



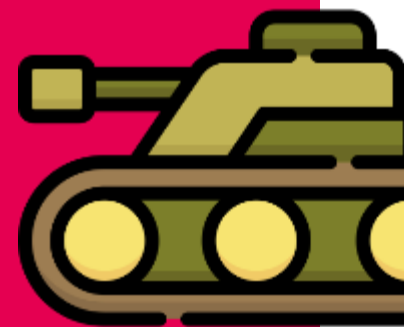
Projektraum **Das kleine a**
Zietenstraße 53 / Sonnenberg



Lehmbackofen
Reinhardtstraße /
Sonnenberg



Jahresrückblick 2020 - 2022 Energiekrise seit 2022



Wie spart das smac Energie?

- Abstimmungsgespräche mit Restauratorinnen bzgl. Temperatur- und Luftfeuchtigkeitsspanne in der Ausstellungsflächen und der Depots laufen
- Nachtmodus der Klimaanlage um 2h ausgedehnt
- Reduzierte Werbebeleuchtung
- Zu feierlichen Anlässen nachts keine Beleuchtung
- Niedrige Bürottemperaturen (19°C)
- Beleuchtung ist bereits seit 2014 ausschließlich LED

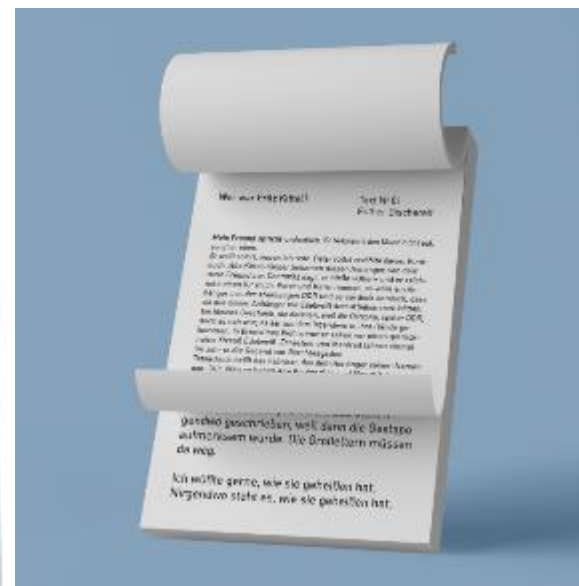
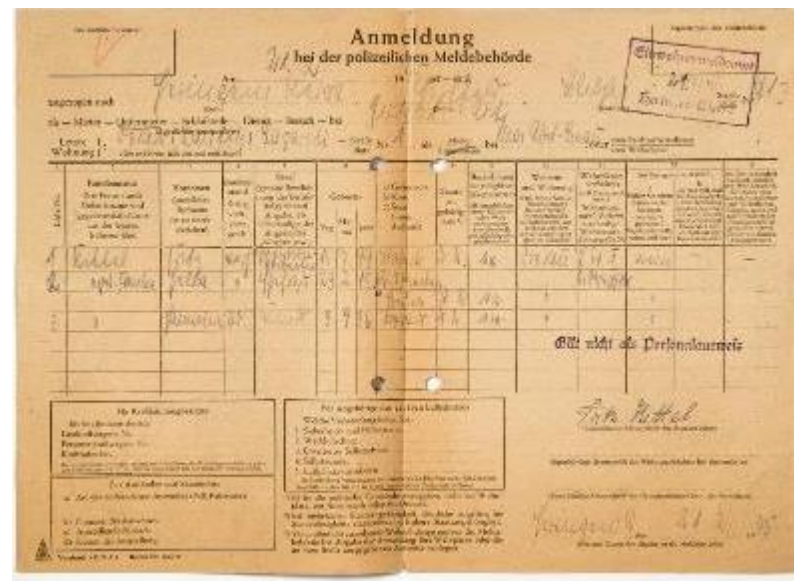
Zur Zeit nicht vorgesehen

- Schließzeiten oder verkürzte Öffnungszeiten



Jahresvorschau
2023
Ausstellungen

Ausstellung im Foyer
Wer war Fritz Kittel
08.05. – 28.05.2023



Ausstellung im Foyer
Ausgeschlossen
 Archäologie der NS-Zwangslager
 08.06. – 09.10.2023





Sonderausstellung
Schöner Wohnen (AT)

Archäologie des Wohnens

27.10.2023 – Frühjahr 2024





Nachbau der Kline von Haltern, um Chr. Geburt

Sonderausstellung
Schöner Wohnen (AT)
Archäologie des Wohnens
27.10.2023 – Frühjahr 2024



Stadtgeschichtliches

Der Nachttopf, Meißen, um 1780, wurde von Friedrich Wilhelm III., Napoleon und Prinz Friedrich Wilhelm (später Kaiser Wilhelm I.) benutzt.



Siegelzylinder, babylonisch, um 2100 v. Chr.



Hausmodell von Platia Magula Zarkou, Griechenland, 6.Jt. V. Chr.

Jahresvorschau

2024 | 2025 | 2026

2024 Vorschau



- Großes Jubiläumsfest geplant
- Einladung an Familie Schocken
- Freier Eintritt am Wochenende
- smac eröffnete am 15. Mai 2014
= 84 Jahre nach der Eröffnung des Kaufhauses Schocken (15.5.1930)



Jubiläum

10 Jahre smac

15.05.2024



Sonderausstellung
zu 10 Jahre smac &
Kulturhauptstadtjahr

Bergbau (AT)

2024 | 2025

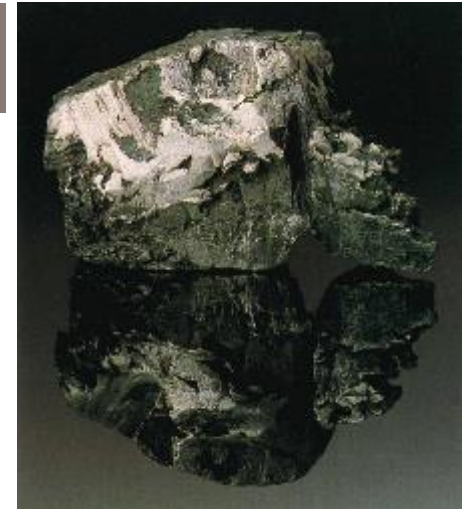


Sonderausstellung
zu 10 Jahre smac &
Kulturhauptstadtjahr

Bergbau (AT)

2024 | 2025

Block gediegen
Silber



Flaschenbergwerk



Kehrrad um 1500



Kanarienvogelwiederbelebungskäfig

- Beschluss des SMWKT, 2026 ein Themenjahr zur jüdischen Kultur in Sachsen auszurichten
 - smac ist „Headquarter“ der Projektgruppe
 - Orte, Ausstellungen, Veranstaltungen
- Jüdisches Leben gehört zu Sachsen

Themenjahr
**Jahr der jüdischen
Kultur in Sachsen**
2026



**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!**

Pressekontakt

Jutta Boehme

presse@smac.sachsen.de

0371. 91199965

www.smac.sachsen.de

