

## Medieninformation

Chemnitz, 05.03.2019

[↗ zur Vorschau der Pressebilder](#)

## **bau1haus – Die Moderne in Chemnitz und der Welt**

**Ausstellung vom 6.3. bis 12.5.2019 im Foyer des smac**

Ab dem morgigen Mittwoch, 06.03.2019, präsentiert das smac – Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz – die Foyerausstellung **bau1haus – Die Moderne in Chemnitz und der Welt**. Der Berliner Fotograf **Jean Molitor** bereist seit vielen Jahren die ganze Welt, um architektonische Zeugnisse der Klassischen Moderne aufzuspüren und im Bild festzuhalten.

Das smac – Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz – zeigt anlässlich des Jubiläums **100 Jahre Bauhaus** bis zum 12. Mai 2019 50 Fotografien des Künstlers.

### **AUSSTELLUNG**

»Ich möchte mit *bau1haus* zeigen, wie wirkmächtig das Bauhaus und parallele Strömungen auf der ganzen Welt waren. Mein Ziel ist ein weltweites Fotoarchiv dieser Gebäude«, sagt der Berliner Fotograf und Kosmopolit Jean Molitor.

Die Ausstellung „bau1haus – Die Moderne in Chemnitz und der Welt“ spiegelt nur einen Bruchteil dieses Projektes wider: 50 Gebäude der Klassischen Moderne aus den unterschiedlichsten Winkeln der Erde – sei es in Berlin oder Tel Aviv, Löbau oder Nairobi, St. Petersburg oder Guatemala Stadt, Chemnitz oder Bukavu im Kongo.

Ein Schwerpunkt der Ausstellung im smac liegt auf einem der wichtigsten Vertreter der Klassischen Moderne: dem Architekten des Kaufhaus Schocken Erich Mendelsohn (1887-1953), dessen Merkmal der „runden Ecke“ immer wieder beobachtet werden kann. Andere Fotografien zeigen Gebäude von Architekten wie dem van de Velde-Schüler Thilo Schoder, Hans Poelzig, Sigmund Freuds Sohn Ludwig Freud, Ernst May oder Emil Fahrenkamp.

**Kulturen entdecken  
Geschichte verstehen**  
[www.smac.sachsen.de](http://www.smac.sachsen.de)

**Direktorin**  
Dr. Sabine Wolfram

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**  
Jutta Boehme

Stefan-Heym-Platz 1  
09111 Chemnitz

tel +49 371. 911 999 - 65  
fax +49 371. 911 999 - 99  
mobil +49 179. 91 77 098

**e-mail**  
[jutta.boehme@lfa.sachsen.de](mailto:jutta.boehme@lfa.sachsen.de)  
[presse@smac.sachsen.de](mailto:presse@smac.sachsen.de)

Das smac ist eine Einrichtung  
des Staatbetriebs Landesamt  
für Archäologie Sachsen.  
Zur Wetterwarte 7 | 01109 Dresden  
[www.lfa.sachsen.de](http://www.lfa.sachsen.de)

Molitors Bilder zeigen die Ästhetik der klaren Linien, der geschwungenen Gebäudefronten und gläsernen Ecken, der Flachdächer und großzügigen Verglasungen.

## **JEAN MOLITOR**

Jean Molitor, geboren 1960 in Berlin, studierte künstlerische Fotografie an der Leipziger Hochschule für Grafik bei Arno Fischer. Seit 1994 ist er freischaffender Künstler, Fotograf für Magazine, Zeitungen und Industrie und Filmemacher. 2009 startete er sein Projekt bau1haus, für das er durch Afrika, Nord- und Südamerika, Europa und den Nahen Osten reist.

## **PUBLIKATIONEN**

Der Katalog „bau1haus – die moderne in der welt“ erschien 2018 im Verlag Hatje Cantz. Der Katalog ist für 40 EUR im Museumsshop des smac erhältlich. Ein weiteres Fachbuch „Bauhaus – eine fotografische Weltreise“ erschienen 2018 im be.bra-Verlag.

Die Publikationen dokumentieren die Gebäude dieser Epoche in ihrer Alltäglichkeit: Tankstellen, Bootshäuser, Krankenhäuser, Kinos, Schulen, Wohnanlagen und Fabrikgebäude. Molitor ist immer auf der Suche nach dem perfekten Bild. Die schon jetzt unendlich scheinende Serie von Architektur fotografien ist nur ein geringer Prozentsatz des riesigen Projektes, das in seiner Qualität und seiner Art auf der Welt seinesgleichen sucht.

## **WEITERE VERANSTALTUNGEN ZU 100 JAHRE BAUHAUS IM SMAC**

VORTRAG | Di., 12.03.2019, um 18.00 Uhr

### **Das Baubüro der Schocken KG**

### **Eine Würdigung des Architekten Bernhard Sturtzkopf**

Referent: Dr. Jürgen Nitsche, Mittweida

[mehr Infos](#)

VORTRAG | Do., 21.03.2019, um 18.00 Uhr

### **Alles Bauhaus?**

### **Erich Mendelsohn, das Bauhaus und die Architektur der 1920er Jahre**

Referentin: Prof. Regina Stephan, Mainz

[mehr Infos](#)

## Vorschau der Pressebilder

Unter [diesem Link](#) können Sie die Pressebilder herunterladen.

[Sie können die Pressebilder im Zusammenhang mit einer Ankündigung oder einer Berichterstattung zur **Ausstellung „bau1haus - Die Moderne in Chemnitz und der Welt“** gerne nutzen.]



**20190305\_bau1haus\_Bild01.jpg**

Der Berliner Fotograf Jean Molitor bereist die Welt, um Zeugnisse der Moderne abzulichten.

**Foto** smac | Annelie Blasko

---



**20190305\_bau1haus\_Bild02.jpg**

Mossehaus, Berlin, Baujahr: 1921-23.  
Architekten: Erich Mendelsohn / Richard Neutra

**Foto** Jean Molitor

---



**20190305\_bau1haus\_Bild03.jpg**

Haus Feistel, Chemnitz, Baujahr: 1928  
Architekt: Max Feistel

**Foto** Jean Molitor